

## Произведения для летнего чтения поступающим в 10 гуманитарный класс.



### Литература для обязательного прочтения

А.Пушкин Поэмы. Маленькие трагедии  
М.Лермонтов «Демон»  
Н.Гоголь «Невский проспект»  
А.Н. Островский «Гроза», «Бесприданница», «Лес»  
И.А.Гончаров «Обломов», «Обрыв», «Обыкновенная

история»

И.С.Тургенев «Рудин», «Отцы и дети», «Дворянское гнездо»

Н.С.Лесков «Очарованный странник», «Леди Макбет Мценского уезда»

А.Фет. Лирика

Ф.И.Тютчев. Лирика

Н.А.Некрасов «Кому на Руси жить хорошо», лирика

А.К.Толстой. Лирика

Кольцов. Лирика

Н.Рубцов Лирика

М.Е.Салтыков-Щедрин «Сказки», «История одного города», «Господа Головлёвы»

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание», «Идиот»

Л.Н.Толстой «Севастопольские рассказы», «Война и мир», «Анна Каренина», «Смерть Ивана Ильича», «Крейцерова соната»

А.П.Чехов «Маленькая трилогия», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Студент», «Чёрный монах», «Палата №6», «Вишнёвый сад», «Три сестры», «Дядя Ваня», «Иванов»

В.Распутин «Женский разговор»

### Литература для дополнительного чтения

**Аксёнов В. П. «Московская сага»**

Баруздин С. А. «Тася», «Повторение пройденного»

Волков О. В. «Век надежд и крушений»

Жигулин А. В. «Чёрные камни»; стихотворения по выбору.

Замятин Е. И. Повести и рассказы (по выбору).

Ильф И., Петров Е. «Двенадцать стульев».

Каверин В. А. «Открытая книга»

Крапивин В. П. «Амплуа Грина». «Роман о песчинках Времени:Фантастический роман».

Обручев В. А. «Земля Санникова», «Плутония».

Арро В. «Смотрите, кто пришёл».

Голсуорси Дж. «Сага о Форсайтах».

Лондон Дж. «Мартин Иден».

Кампанелла Т. «Город солнца».

Манн Т. «Лота в Веймаре».

Фолкнер У. «Шум и ярость».

Лирика П. Беранже, Г. Гейне.

Амаду Ж. «Генералы песчаных карьеров».

Байрон Дж. Г. Н. «Гяур», «Еврейские мелодии».

Бальзак О. де «Гобсек», «Евгения Гранде» (в предпрофильных классах).

Бронте Ш. «Джен Эйр».

Бронте Э. «Грозовой перевал».

Диккенс Ч. « Жизнь и приключения Николаса Никльби» ( в предпрофильных классах).  
Кьюсак Д. « Солнце-это ещё не всё...».  
Лондон Д. « Маленькая хозяйка большого дома», « Железная пята»; рассказы ( по выбору).  
Маккалоу К. « Поющие в терновнике».  
Мериме П. « Кармен», « Таманго», « Двойная ошибка».  
Митчелл М. « Унесённые ветром».  
О, Генри. Новеллы ( по выбору).  
По Э. Новеллы ( по выбору).  
Мопассан. Новеллы  
Ремарк Э. М. « Триумфальная арка», « Жизнь взаимы» ( в предпрофильных классах).  
Стендаль Ф. « Красное и чёрное» ( в предпрофильных классах-гуманитарных и филологических).

## **Литература для МХК (общее направление) Культура от начала дней до конца 19 века.**

Гнедич П.П.Всемирная история искусств  
Мировая художественная культура в 2 томах под ред. Б.А.Эренгросса  
Овсянников Ю.М. Рассказы об архитектуре  
Петров-Стромский В.Ф. Тысяча лет русского искусства.  
Претте М.К. Как понимать искусство  
Сарабьянов Д.Ф. История русского искусства  
Фомина Н.Н. Подросткам о художниках.  
Эюды об изобразительном искусстве  
Бенуа А.Н. История русской живописи в 19 веке  
Леонтьева Г.К. Питомцы муз